SALATA

SİNİRLERİ DİNLENDİREN, SOVANLI, NEŞELİ, PANSUMANLI, DETERJANLI TEK DERGİDİR.

OKURDAN OKURA

VAĞ BUĞDA ŞİŞ KEBAP. =TURİST=

BEBELERE BALON

Hokkalarca mürekkep yut
Başkasına katip ol!
Kurufasülyeyi bol ye
Siyasette hatip ol!
Kıymetini bilmesen de
Sen yine hoşaf taşı!
Hamal gibi yük taşıma
İnsanlara laf taşı!
Başkasının yuvasını
İftira at hemen yık!
Yırtık dondan çıkar gibi
Her mevzuya karşı çık!

Hiç kimseye ikram yapma
Cebinde akrep taşı!
Önce dosta göm kazığı
Sonra yol arkadaşı!
Çocuğuna sahip çıkma
Cami avlusuna at!
Eşini de eskiciye
Bir naylon tabağa sat!
Dinleme büyük sözü
Ne derse aksini yap!
Oğlum! Bu balonlardan
Sen de bir kaç tane kap!

Müşerref Çorakdağ-İstanbul

KADIN KADINA BENZER. =ERKEK=

MUHABETE GEL

Hey bizim çocuklar! Yarın akşam, Kilise sokağındaki yıkıntıda, keşler arası geleneksel şarap içme yarışması yapılacağından, ehli

keyf arkadaşların bu sportif harekete iştirak etmesini çıtlatırız! Not: Şarapsız gelmek yasaktır! Keşler namı hesabına komite başkanı

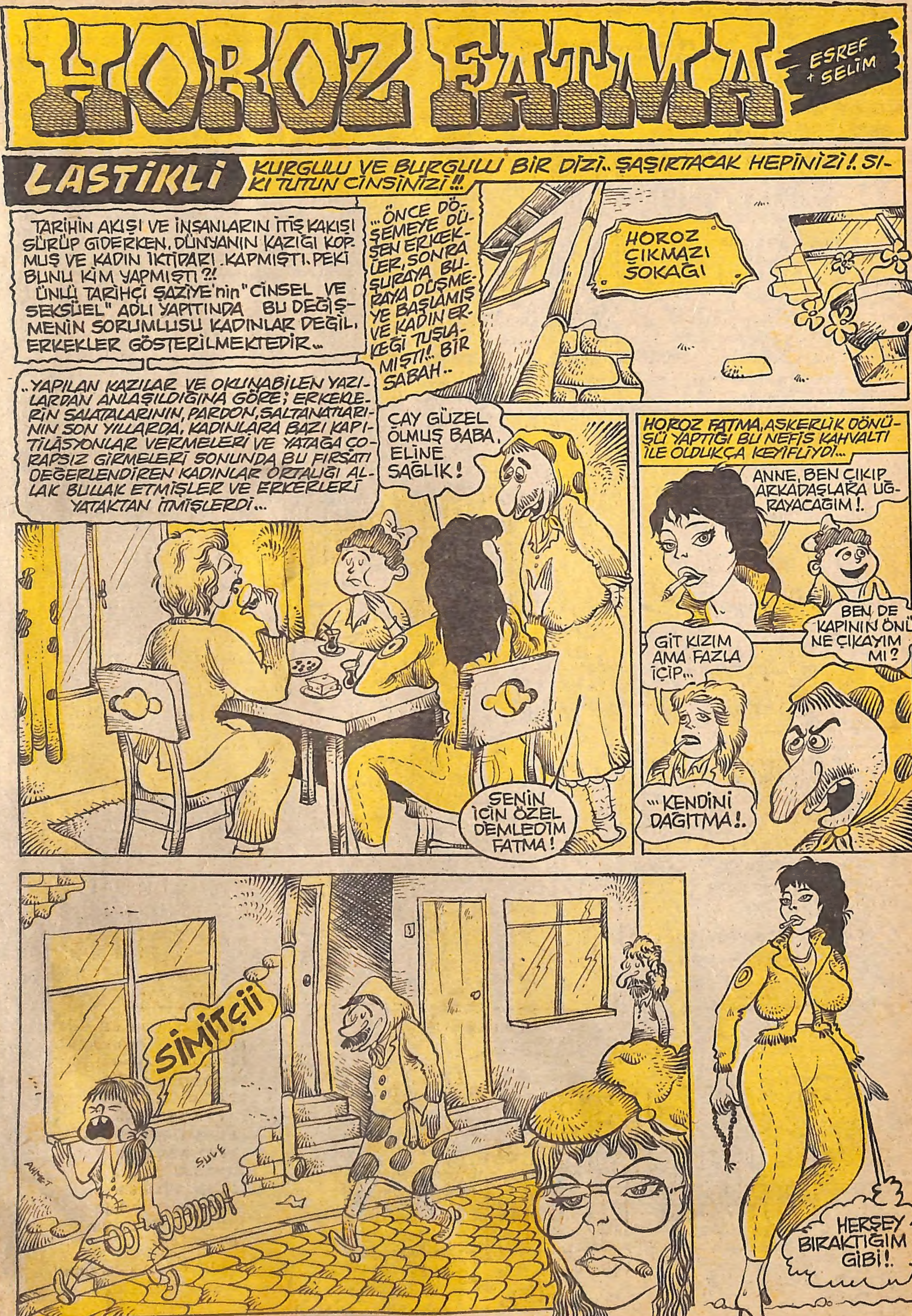
Şakir Kırmızı

ŞİMDİ ONA SARIL VE SENİ SEVİYORUM AZMİ DE! =Pelisör=

HAYDAAAA!...

İstiklâl caddesinde
Mühendisim anadın mı?.
Her taraf fıstık,
Yürüyorum karnım
tokmuş Gibi...
Dümenden tabi!..
İkiseksen uzanmışım
Bekâr ayaklarına,
Av kesat!...
İpleyen yok beni..
Takılıyorum pasaja,
Kafam kıyak oluyor,
HAYDAAAA!...

Kemal Gönen-İstanbul


HOROZ FATMA
EŞREF + SELİM
LASTİKLİ
KURGULU VE BURGULU BİR DİZİ.. ŞAŞIRTACAK HEPİNİZİ!. SIKI TUTUN CİNSİNİZİ!!!
TARİHİN AKIŞI VE İNSANLARIN İTİŞ KAKIŞI SÜRÜP GİDERKEN, DÜNYANIN KAZIĞI KOPMUŞ VE KADIN İKTİDARI KAPMIŞTI. PEKİ BUNU KİM YAPMIŞTI?! ÜNLÜ TARİHÇİ ŞAZİYE'nin "CİNSEL VE SEKSÜEL" ADLI YAPITINDA BU DEĞİŞMENİN SORUMLUSU KADINLAR DEĞİL, ERKEKLER GÖSTERİLMEKTEDİR..
...ÖNCE DÖŞEMEYE DÜŞEN ERKEKLER, SONRA ŞURAYA BURAYA DÜŞMEYE BAŞLAMIŞ VE KADIN ERKEĞİ TUŞLAMIŞTI!. BİR SABAH..
HOROZ ÇIKMAZI SOKAĞI
..YAPILAN KAZILAR VE OKUNABİLEN YAZILARDAN ANLAŞILDIĞINA GÖRE; ERKEKLERİN SALATALARININ, PARDON, SALTANATLARININ SON YILLARDA, KADINLARA BAZI KAPİTİLÂSYONLAR VERMELERİ VE YATAĞA ÇORAPSIZ GİRMELERİ SONUNDA BU FIRSATI DEĞERLENDİREN KADINLAR ORTALIĞI ALLAK BULLAK ETMİŞLER VE ERKEKLERİ YATAKTAN İTMİŞLERDİ...
ÇAY GÜZEL OLMUŞ BABA, ELİNE SAĞLIK!
SENİN İÇİN ÖZEL DEMLEDİM FATMA!
HOROZ FATMA, ASKERLİK DÖNÜŞÜ YAPTIĞI BU NEFİS KAHVALTI İLE OLDUKÇA KEYİFLİYDİ...
ANNE, BEN ÇIKIP ARKADAŞLARA UĞRAYACAĞIM!.
BEN DE KAPININ ÖNÜNE ÇIKAYIM MI?
GİT KIZIM AMA FAZLA İÇİP...
...KENDİNİ DAĞITMA!.
SİMİTÇİİ
HERŞEY BIRAKTIĞIM GİBİ!.

MÜSİL Mİ YUTTUN?
Ulan dün gece bizim kapıya kim işedi? Başka yer mi yoktu deve? Umumi heleya git pis heri! Gel yaptığın şeyi temizle! Yada gel yarım bıraktığın işi tamamla! Oldu olacak bir de büyüğünü yap! Müsil mi yuttun ulan!
Necmi Kapısıçişli

ADNAN...
Vallahi yaptığın hareketin manasını bir türlü anlayamadım. Aaa! Vallahi senden bunu beklemezdim canikom... O çocukla samimi oldumsa sadece şey için hayatım... Benim tek erkek arkadaşım sensin hayatım... Kahrol emi!
Ziya Hötöröf

KARARIM KARARDIR

Varlıklı bir bayanla evlenmek istiyorum. Güzellik, çirkinlik aranmaz. Soyu sopu sorulmaz. Yaşına, kurusuna bakılmaz. Kızlık, dulluk söz konusu değildir... Tahsil, mahsil istenmez... Tahsilatı tam olsun yeter!

Tahsildar MAHSAR

MUHTEREM ARKADAŞLAR

Bu akşam gördüğüm lüzum üzerine Selahattin'in meyhanesindeyim. Masama gelip beleş içki içme yollarını koşmayın! Kimseye içki ısmarlamıyorum. Parası olan içer! Yeter! Yeter ulan beni sövüşlediğiniz!...

Vahdet Uyandı

ULAN BÜCÜR AHMET

Sen de mi şikayetçisin hayat pahalılığından? Boyun iki metre oniki milim! Birbuçuk metre kumaş neyine yetmez? Ayakkabın ucuz, don gömlek ucuz! Nah şu kadarcık ekmekle doyarsın. Hayat ucuz. Hadi dayanamadın öldün diyelim, kaç metre kefen gider? Ölüm bile sana ucuz! En zoru ikisi arası sürünmek. Dayan bücür Ahmet!

Hayati Zoroğlu

AŞK
NE ŞARKI NE DE TÜRKÜ HİÇ Bİ Şİ İSTEMİYCEZ KALBİMİZİN SESİNİ HOPERLÖRDEN DİNLİYCEZ!
KİMSE AŞIK OLMADI ŞU FAKİRE NE DUL, NE DE BAKİRE.. SABUNLA İDARE ETMİŞTİK İŞİ ZAM GELDİ HACI ŞAKİRE!!
BİZ BU HAFTA AŞK GİBİ GADDAR VE GÜLLAÇVARİ BİR KONUYU İNCELİYECEZ, SONRA DA AŞIK OLUP İNİM İNİM İNLİYECEZ...
İŞTAHIMIZ KAÇACAK GÜNLERCE HİÇ YEMİYCEZ.. AGOP'UN KAZI GİBİ BELKİ DE ÇOK YİYECEZ?! İÇİMİZ KAN AĞLARKEN YETER ZALİM DEMİ CEZ... AMA GENE DE BİRŞEYLER DİYECEZ... «İZLEYELİM»
AŞK nedir?
AŞKIN NE OLDUĞUNU EN ÇOK OSMAN ABİ BİLİR... FAKAT ONU ŞİMDİ NERDEN BULUCAZ DA SORUCAZ?! BUNUN İÇİN TARİFİNİ YAPMADAN BAŞKA KONULARA ATLAYALIM DA, MADARA OLMAYALIM...
NASIL AŞIK OLUNUR?
İLK ÖNCE NİYET EDİLİR "NİYET ETTİM AŞIK OLMAYA" AŞKIMDAN SAÇIMI, BAŞIMI YOLMAYA, İMRENDİM YALANCI DOLMAYA" DENİR... DAHA SONRA YOLA ÇIKILIR AŞIK OLUNACAK BİRİNİN GEÇMESİ BEKLENİR VE DERHAL AŞIK OLUNUR...
AŞK'ın KANUNU YENİDEN YAZILIR MI?
AŞKIN KANUNUNU İLK OLARAK HAMURABİ YAZMIŞTIR. DAHA SONRAKİ REFORMLARLA BU KANUNUN DA BAZI DEĞİŞİKLİKLER YAPILMIŞSA DA AŞKIN KANUNU YENİDEN YAYMAK, KANUNEN YASAKTIR!.. ZATEN AŞKIN KANUNUNU YENİDEN YAZSAK, BÜTÜN ÜMİTLERİ SEL ALIP GİDER... «KİMİ BENİM GİBİ!!»
KİMLER AŞIK OLUR?..
100 kg
BOYU İLE KİLOSU BİRBİRİNE DENK GELEN KİMSELER AŞIK OLABİLİRLER... FAKAT BU ŞARTA UYMAYANLARIN AŞIK OLMASINDA DA BİR SAKINCA YOKTUR.. NASIL OLSA HEPSİNİN SONU B..TUR!
Kimler Aşık OLAMAZ?...
YALANCILAR, ÜÇKÂĞITÇILAR, AŞI KÂĞIDI VE MUHTARDAN İLMUHABERİ OLMAYANLAR, İLLETLİLER, ÜŞÜTÜKLER, NALETLİLER, UĞURSUZLAR, SULU GÖZLÜLER, SIDIKLILER, KATİYEN AŞIK OLAMAZLAR...
ŞIRR.
...OLURLARSA ÇOK AYIP EDERLER «ÜÇ NOKTA»
ADA'da
İNSAFIN KURUSUN HERİF! KUDURTACAK MISIN BİZİ?!
İN ULAN AŞAĞIYA! ÖLMEZSİN YA KÖR OLASICA!.
ÇEKİLİN BEE! BEN FİLİZ'İ SEVİYORUM!!
AY ŞU DUDAKLARA BAK, ŞU GÖZLERE BAK! LOKUM MUSUN ZEPEVENK?!
İNSE DE BİZE KISMET OLMAZ!
AŞK NANE ŞEKERİNE BENZER Mİ?!?
BENZEMEZ! DAHA ZİYADE BADEM EZMESİNİ ANDIRIR... FAKAT BUNA RAĞMEN "AŞK BİR ELMA ŞEKERİNE BENZER.. YALARSIN, YALARSIN, SONUNDA SAPI ELİNDE KALIR" DİYE İDDİA EDENLER DE VARDIR!.

HER TELDEN

NANELERDEN NANELER

KAHVEHANE

EŞREF + FARUK İZZET

DERSHANE

HAPİSHANE

TERZİHANE

RASATHANE

DİKKAT! KARİKATÜR VE MİZAH RESİMLİ ROMAN ÇİZEBİLECEKLERE SESLENİYORUZ.. ÇALIŞMAK İSTİYORSANIZ BİZE ALO DEYİN, YA DA GELİN GÖRÜŞELİM. SAYGILAR SALATA

SALATA GÜZELİ

TAHİYE SALAM

Boy: Altı karış
En: 48 beden, korseli
Göz: Tebeşire peynir gibi bakıyor
Kalça: Post bagaj biçimi
Saçlar: Süpürge model
Yaşı: Kendi 16 dedi
Tahsil: Fotoroman okuyabiliyor
Sevdiği yemek: Kaymaklı baklava, pirzola
Sevdiği artist: Behçet Nacar

ÖZEL DURUMU: Çok fena halde argo konuşuyor!... Buraya, dostu Barbut Mustafa'nın arabasıyla geldi... Gelir gelmez önüne geleni kalayladı!.. Taşkasap'ta doğmuş... Gözleri yüzünden kazanacağından ümitli!... Durmadan çiklet çiğniyor... Kazanırsa, Barbut Mustafa ile Boğazda neşesini bulacak!... Bakalım ne olacak?....

MÜJDE!

BARBUTÇULAR YENİ LOKALLERİNİ YETİM ALİ'nin KAHVESİNDE AÇTILAR...

Cemiyet başkanlığı görevini büyük bir başarıyla bu yıl da devam ettiren Ganyato Suphi'nin yeni zarlarla yaptığı numaralar ilgi ile izlendi... Daha sonra erkete ve manocu seçimi yapıldı ve oylamaya geçilmeden önce sürekli "gele" attığı için kalp krizi geçirip ölen Kenan Çaylak'ın ruhu için iki dakika saygı duruşunda bulunuldu...

İsteyenler

EVLENMEK İSTEYENLER

Feleğin bol biberli bir porsiyon sillesini yedikten sonra buradayım. Müebbet verdiler ama altan yırtabilirim. İçeri düşmeden önce bir kaç evlenmiştim.. Yani bu hususlarda yeterli tecrübem vardır.. Gerçi buraya düşmeme de karılarım sebep oldu ama insan yalnız yaşayamaz, erkekler de kadınsız yaşayamaz!.. Çıkınca, etli ve butlu bir karıyla evlenmek isterim.. Arzu edenlerin ziyaretime de gelmelerini ve bana bir eğe getirmelerini rica ederim.

Rumuz: KAFESTEKİ ASLAN

Üç çocuklu, paralı pullu, hafif de yollu sarışın bir dulum.. Benzetmesi ayıp, ayı gibi tiplerden hoşlanırım... İlk kocam ahçı Ekremdi ve hastalığı veremdi.. Onu benim verem ettiğim söylenmekte ama aslında onun kaderi öyleydi.. Şimdi, kendine güvenen yarmaların mektuplarını bekliyorum.

Rumuz: ERKEK ERİTEN

Muhterem Ebeveyinlerimin rahmete intikalleri zuhurunda naçar kalmış, biçare gönlüne şirk-ı muhabbetle ilzam edüp, tekmil hezeyanlarıma ve dahi delişmend seraplarıma set-i aşk çekecek bir nazende huriye talibim.. Arz-ı endam eyleyecek can ü cihan parelerime, peder yadigari bil cümle maliki vuzuhatımı hibeden istimna etmeyeceğimi arz ile hürmeten mukabilim efendim...

OSMAN OSMANİYE

Bendeniz, Delon gibi yakışıklı, boğazda yalısı, on büyük halısı, Oksforddan mastırlı diploması, yazlığı, kışlığı, Maçka'da altı dairesi, Anadolu Hisarı'nda bir kotrası, beş fabrikası ve son model bir mersedesi olan bir erkek değilim!.. Ama her hafta toto, altılı ganyan oynamakta, her çekilişte seri biletler alıp milli piyangoyu ayakta tutmaktayım.. Bir gün çok zengin olma ihtimalim varsa da, arpası ve yaşı çok bol bir kocakarı ile izdivaç kurmak azim ve niyetindeyim..

Rumuz: NİYETİ BOZUK

GARNIMIZA GİREN HAİN ŞAHMERAN!...

Senin, barsak, mide, işkembe, kelle paça, dalak ve taharet yerimizde ve de mikroplu olaraktan, böylece hayatımızla oynamana artık bir son verme vakti zamanı gelmiştir!... (Hasan!... Belediyeci geliyor mu bak!...)

Dikkatle bakın imansız gavırların marifetine ey ahaliiiii!.. (Hasan, belediyeye mukayet ol!..) Şimdi şu gördüğünüz binbir dağın çiçeğinden, zeytinyağı kireç, zırnık, tırnak ve asmakabağı suyundan ve de bizzat elle sıkılıp binbir üfürük ve tükürükle hamur edilmiş mubarek sabundan alıyoruz bir daha ve de biraz pambuk ile baş parmağımıza dolayıp kazıyoruz, üç kere başımızdan, beş kere apış aramızdan dolaştırıp kemali imanlı yutuyoruz!... (Hasan!... Belediyeye bak!...) Ve de şu duayı okuyoruz..." Yuttum kerameti aşk ve şevk ile insin mideme otursun, hain şehmeran'ı tahtalıköy'e götürsün, Hadi bana Allah şifa mifa versin, destur ve de üç kere hurruuu!... (Hasan memuru kolla!..) Böylece biz burda bu kerametli mubarek sabunun hediyesini sadece bin liraya vere-

rekten ve de tekmil şerit, solu
can, tenya, oksitur, bulantı
kazıntı, sahibi olanlara böylece şi
şesiyle birlikte şifa niyetine diye
rekten (Usta memur geliyor!...
Dikkat!... Eminönü Yeni Cami ar
kasında bu sabunları satan Müh
sin Sinameki ve çırağı Hasan
Düdük'ün sahtekar oldukları
meydana çıkmıştır!... Sakın bu
sabunlardan alıp yutmaya
kalkmayın!...

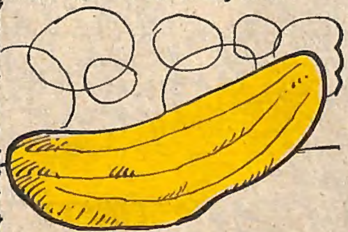
Salata Zabıtası

KADIN VE MODA

HİÇ SALON BİR ODA...

HİYARDA ŞİFA VAR.. Bu hafta hiyarın şifasından istifade etmenin inceliklerini tırnaklıyalım... Daha güzel, düzgün ve süzgün bir yüzü mü istiyorsunuz?.. Öyleyse Salatanın güzellik uzmanlarına yanak verin şey yani kulak verin...

Sarışınlar, çilek marmelatı ile ayva reçelini elli gram kadar karabiberle karıştırıp yüzlerine akşam sabah sürmelidirler.. Ondan sonra yüzlerini görmelidirler.. Esmerler ise, hiyar özü yağını pul biberle yüzelli derece ateşte kaynattıktan sonra bununla banyo yapmalıdırlar.. Bir bardak dolusu yumurta akı içmeyi de ihmal etmesinler.. Kumrular ve buğday tenliler bu sene revaçta değiller zaten, onların sivilceli yüzle sokaklarda dolaşmalarında bir sakınca yoktur.



Kalçaların Eritilmesi: But ve bonfilet kısımların eritilmesi için oldukça eski bir hareketi tavsiye edeceğiz... Sırt üstü yatıp ellerinizle ayaklarınızı tutun. Daha sonra ayaklarınızı havaya kaldırıp kaldırıp indirin.. Bu esnada kalçalarınızı sağa sola hafif yollu sallamayı ihmal etmeyin.. Yalnız bu hareketin yalnız yapılması biraz tehlikeli olacağından güçlü bir yardımcı ile yapmanızınçok olumlu sonuçlar vereceğini hatırdan çıkarmayınız...

Çoraplar: Hanımlar!.. Hanımlar!.. Çorap alırken çok önemli bir noktayı gözden ırak tutmayasınız!.. Alacağınız çorabın içine bir gazete sokun... Eğer gazeteyi rahatlıkla okuyamıyorsanız o çorapta iş yok demektir.. Yapılan istatistiklere göre her üç vatandaşımızdan birinin göz rahatsızlığı olduğunu hesaba katarak en şeffaf çorapları almakla ne kadar hissi ve missi bir davranışta bulunmuş olacağınızı unutmamalısınız.

Aksesuarlar: Moda geyik boynuzudur.. Her hanımın geyik boynuzu bulması mümkün olmadığına göre keçi boynuzu da ayni işi görür.. Çürük dişlerinizi de atmayın, seneye çürük diş takma modası ilk üç yıllık planda yer alıyor.. Yüzükler yine çeşitli taklitlerden devam ediyor.. Gerdanlık olarak tasma modası kapıda..

HAFTANIN TİPİ

OTO FERHAT

Hayatında hiç araba kullanmamış... F
kat arabalara karşı küçükten beri içi
de bir hayranlık vardır... Üç yaşınd
otuz tonluk bir kamyonu kullanmay
kalkarken benzin deposuna düşmü
boğulmak üzereyken garıbanlarda
biri tarafından kurtarılarak hayata d
vam etmesi sağlanmıştır... Bütün ç
cukluğu otomobil hurdaları arasınd
geçmiş ve bir kaç defa açlıktan tozu
tuğu için akıl hastahanesine girip çı
mıştır... Sonunda eline bir tence
kapağı geçirmiş ve onu direksiyon g
bi kullanarak sokaklarda dolaşmay
başlamıştır. Geceleri belediyenin te
ettiği bir çöp kamyonunun kasasınd
yatan Ferhat, sabah olunca, yağına s
yuna baktıktan sonra birinci vitesle y
la çıkmaktadır...

Duraklarda bekleşe
yolcuların önüne geçip "Haydi Beş
taşı Beşiktaşı!" diye bağırmakta, yol
almayınca da kızgın bir halde, teke
leklerini gıcırdatarak oradan uzakla
maktadır... Lüks otellerin önlerinde
taksi duraklarına girip gece işi alma
istemekte ise de dayak yiyerek yin
çöp kamyonuna dönmektedir... O
Ferhat, iyi iş yapamamakla beraber ö
nek bir şoför olarak daima takdir ed
melidir. Hiç bir zaman kırmızı ışık
hareket etmez, giden sürücülere
fena halde bozulur... Ehliyeti olmad
ğı için sürekli trafik polislerinden ka
makta, trafik tıkalı olduğu zaman ge
vitesine takıp uzaklaşmaktadır...

BİNBİR SURAT
EŞREF + SELİM
İYİ Kİ HATIRLATTIN! BU GERDANLIĞI GERİ VERECEĞİM. BUNUN YERİNE SANA HARİKA BİR TASMA ALIRIM. O SANA DAHA İYİ YAKIŞIR!!.
A-AA BU ADAM ÇILDIRMIŞ!?
KIZ SEN DE PARİS'E GİTMEYECEKSİN!. HATTA EVDEN DIŞARIYA ADIMINI ATMAYACAKSIN BUNDAN SONRA!.
AY AY BAYILI.. BAYILIYORUM!
HEEY FISTIK! BANA BİR KONYAK GETİR!!.
AH HEMEN ZAİM BEY!
SEN DE GEL ŞÖYLE OTUR YANIMA!.
AMA ZAİM BEYFENDİ.. ŞEY.. YANİM...
HAH ŞÖYLE! BİR YANAK VER BAKİİM...
Kompostolu bir durum...
AMA BEY-FENDİ, BEN.. NASIL ŞEYT-SEM..
ZAİİMM!. KAHROL EMİ!. BENİ DELİ EDECEKSİN.. BAYILIYORUM İŞTE!!
HEYT HE YAAAH!

USTA USTA!

Hani arabanın debriyajını yapmıştın. Utan utan! Düz yolda bile birinci vitesle gidiyorum... Taktığın balata salata olmasın? Aldığın parayı hak etsene! Şimdi gelde şu arabayı biraz da sen it!...

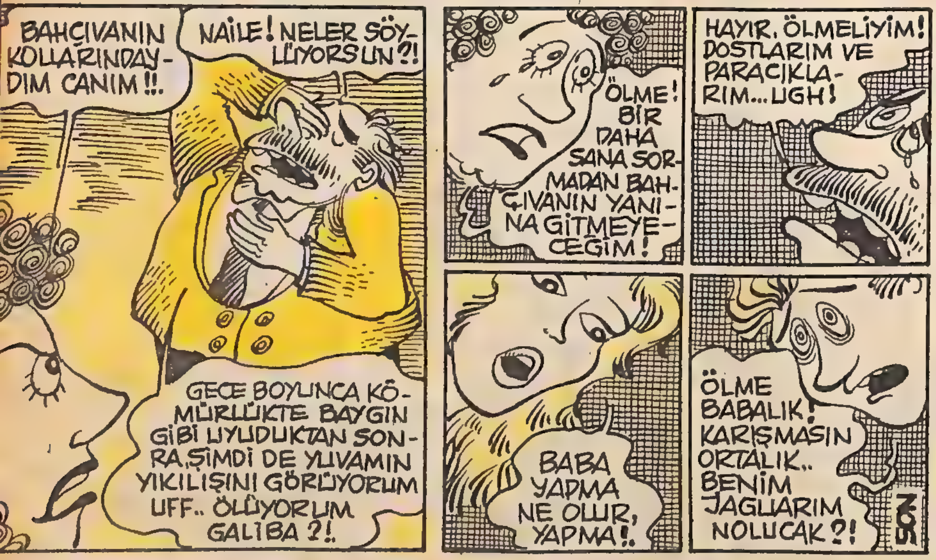
Muhsin Yoldakaldı

NASIL MEMURSUN BE?

Bu kadar da olur mu ulan? Göz göre göre uyuyorsun masa başında! Uyuduğun bir şey değil, horluyorsun da! Biraz yavaş ol, rica ederim! Horladığın bir şey değil, beni de uyutmuyorsun!

Kambiyo şefi: Kambur Refi

HOOR.. HOR.. HOOOK... HOOR.. HOR.. HOOOR... HOOR



Sevgili Salatacılar!.

BÜTÜN SALATACILARIN YAZILARINI, ŞİİRLERİNİ KARİKATÜRLERİNİ, UKALALIKLARINI VE PARLAK FİKİRLERİNİ "OKURDAN OKURA" SAYFASINDA SERGİLİYORUZ...

YAZIN ÇİZİN GÖNDERİN.. KENDİNİZİN NE MÜHİM BİRİ OLDUĞUNUZU ANLAYIN...

YAKIN ALÂKALARINIZI BEKLİYORUZ... AY ÇOK MERSİ!.

Saygılar.

DİKKAT! Dikkat Dikkat! Kelepir satılık sürgü! Çok temiz bir hastanın altını altı sene almak için kullanılmış, sırf emaye Avrupa malı bir sürgü açık artırma ile satılıktır. Garantilidir. Müracaat: Ördekzadelerin Yalısında hizmetçi Sıdıka İshal'e...

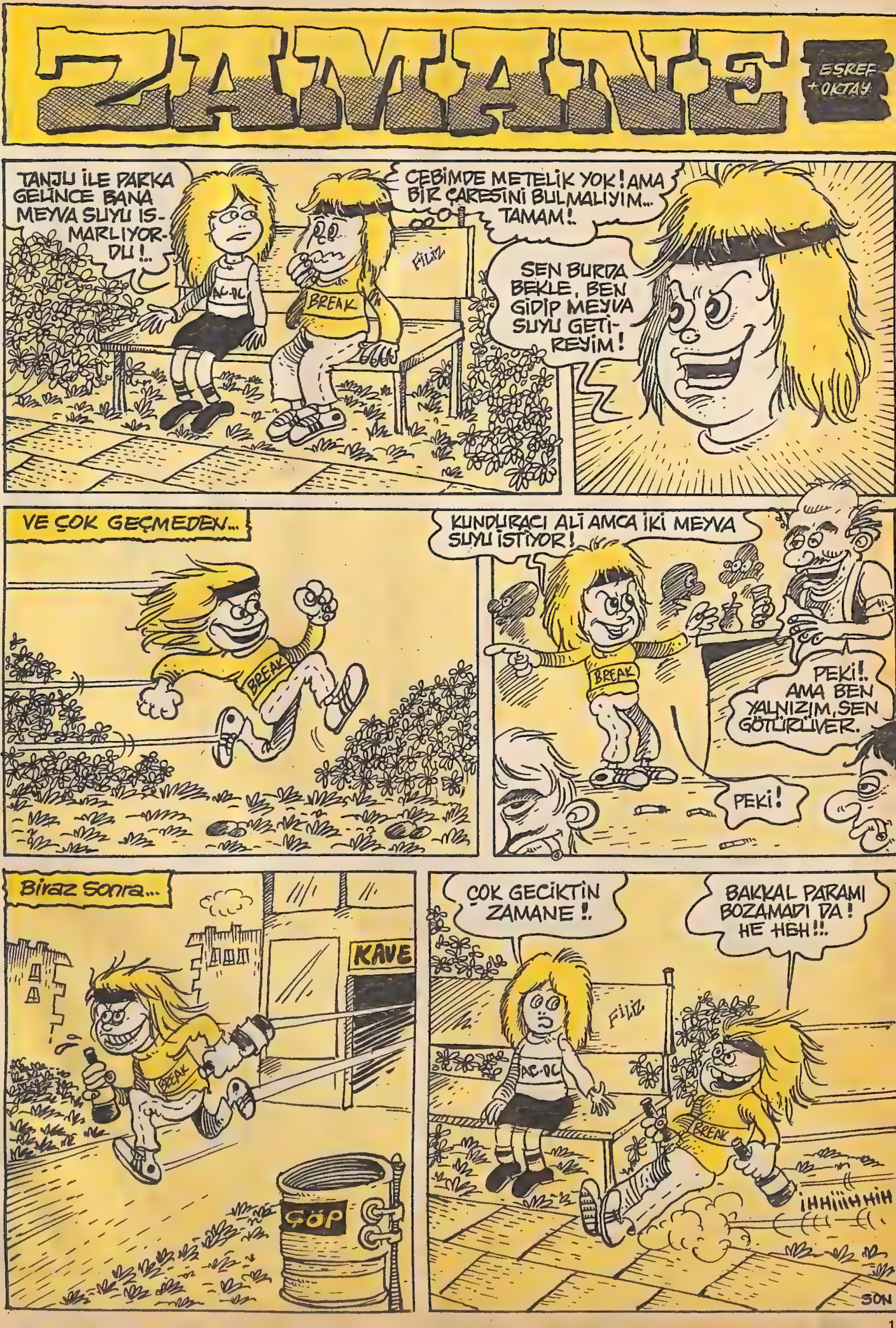
AH SEYFİCİĞİM

Ellerinin müşfik temasını hala oramda buramda hissediyorum. O ellerin nasıl da insanı mahvediyor. Yoksa eldiven mi kullanıyorsun? Ne olur gel gene beni elle! Bunu iyice belle... Amanını kelle kelle! Asuman Elleme

DİKKAT! Dikkat Dikkat! Kelepir satılık sürgü! Çok temiz bir hastanın altını altı sene almak için kullanılmış, sırf emaye Avrupa malı bir sürgü açık artırma ile satılıktır.Garantilidir. Müracaat: Ördekzadelerin Yalısında hizmetçi Sıdıka İshal'e...

AH SEYFİCİĞİM

Ellerinin müşfik temasını hala oramda buramda hissediyorum. O ellerin nasıl da insanı mahvediyor. Yoksa eldiven mi kullanıyorsun? Ne olur gel gene beni elle! Bunu iyice belle... Amanını kelle kelle! Asuman Elleme


ZAMANE
EŞREF + OKTAY
TANJU İLE PARKA GELİNCE BANA MEYVA SUYU ISMARLIYORDU!..
FİLİZ
AC-DC
BREAK
CEBİMDE METELİK YOK! AMA BİR ÇARESİNİ BULMALIYIM... TAMAM!.
SEN BURDA BEKLE, BEN GİDİP MEYVA SUYU GETİREYİM!
VE ÇOK GEÇMEDEN...
KUNDURACI ALİ AMCA İKİ MEYVA SUYU İSTİYOR!
PEKİ!. AMA BEN YALNIZIM, SEN GÖTÜRÜVER.
PEKİ!
Biraz Sonra...
KAVE
ÇÖP
ÇOK GECİKTİN ZAMANE!.
BAKKAL PARAMI BOZAMADI DA! HE HEH!!.
İHHİİİHHİH
SON

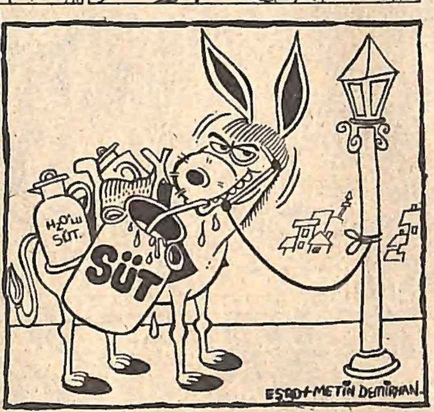
ERGENLER
Yazan: EŞREF AKYILDIZ
Çizenler: SELİM+OKTAY
MANKEN MÜJGAN'IN ARADA BİR KARNININ İŞ İCABI
ŞİŞTİĞİ VE HASTAHANEYE DÜŞTÜĞÜ OLURDU...
DOKTORCUĞUM!. BÖYLE TEKNİK HATA OLUYOR BAZI, ŞUNU BİR DAHA KAZI!.
TAKIMLARI KAYNATIVER HEMŞİRE!
NEŞTER DELİSİ KARI!. BÖYLE AYDA BİR KAZITIR-SAN, DİBİ DELİK TENCEREYE DÖNMEN YAKINDIR!.
AZ SONRA..
OLDU DA BİTTİ MAŞALLAH!. HADİ YALLAH!
ÇOK MEERSİ DOKTOR!.
ACI YEMENİN TATLI YEMESİ Mİ,
AY O SÖZ NASILDI?!.
MANKEN MÜJGAN, BİR KUŞ KADAR HAFİFLE-
MİŞ OLARAK KAFESİNE UÇUVERMİŞTİ...
KAFES MANKENLİK AJANSI
BURNUM BENİ HİÇ YANILTMAZDI OYSA?!
NERDESİN AYOL? BU KEDİŞLER DE NE ARIYOR PEŞİNDE?!
AA! NE BİLİİM, KIŞT, PIŞT!.
HAYROLA ORTAŞEKER? İŞ Mİ ÇIKTI YOKSA?!.
EVET MÜGOOŞ!. HEMEN ZURTİ BEYİN EVİNE GİT, İÇ ÇAMAŞIRI SUNACAKSIN!. HIHH!.
NAPALIM! HA İÇ ÇAMAŞIRI HA İÇİ
ÇOK GÜZEL!. HEPSİNİ ALIYORUM!. HADİ ONLARI BANA VER!!
..VE MANKEN MÜJGAN, ZURTİ BEY'İN İÇ ÇEKİŞLERİ İÇİN-
DE İŞ ÇAMAŞIRLARI DEFİLESİNİ SÜRDÜRMEKTEYDİ...
BU MODEL NASIL ZURTİŞ?!
HARRRİKA!. BEĞENDİM, BEĞENDİM!!

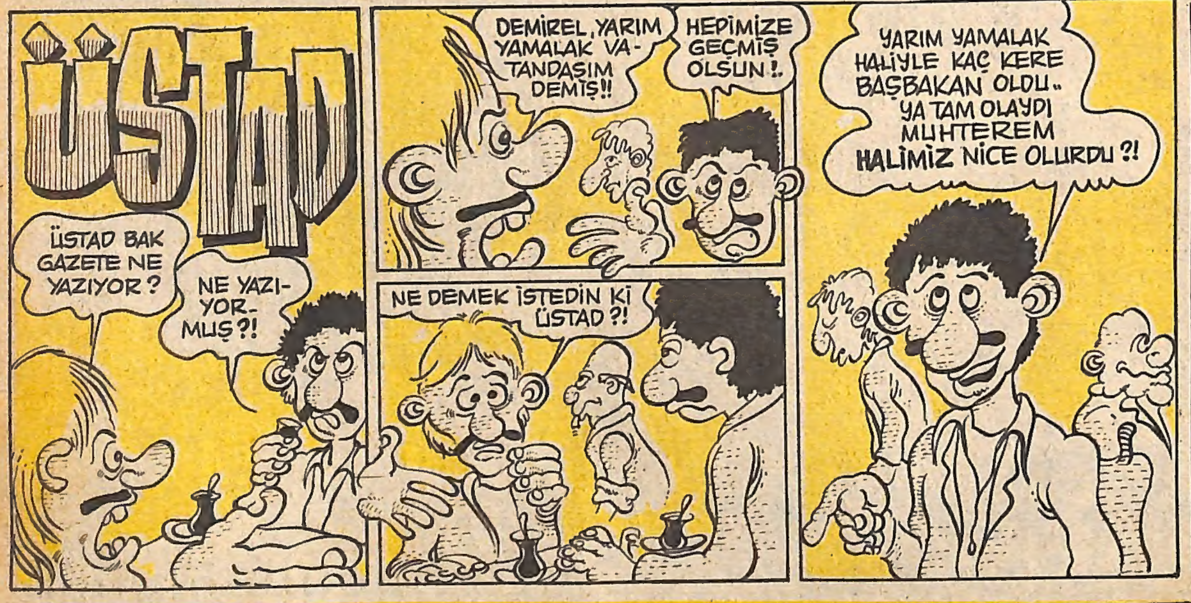
NARENCİYE FİATLARI yükseliyor! Altın yükseliyor! Odun yükseliyor! Kömür yükseliyor! Et yükseliyor! Süt yükseliyor! Hışşşt Yüksel! Oynama şu asansörle be!

Bekir Yükselir

SERPİL'in manasını soruyorsun değil mi? Serpil hanım biraz geç kalmış değil misin?... Keşke bunu o yeni serpildiğin günlerde sorsaydın! Çok geç serpil hanım! Belki eskiden bir manası vardı ama şimdi hiç bir mana ifade etmiyor! Sözlükler sakıyorum yok, gözlüklere bakıyorum yok!

16. SAYFA





SİNEMA BAZILARI İÇİN EĞLENCE, BAZILARI İÇİN İHTİYAÇ, BAZILARI İÇİN DE AŞK YUVASIDIR. 31 NUMARALI LOCA

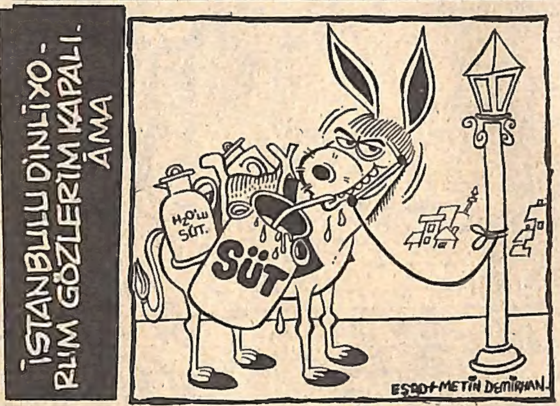
Haftalık Mizah Dergisi
salata
Mizah Yönetmeni:
Hayri Önder

Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Ltd.Şti. adına
Sahibi: **M.Turgut Sağıroğlu**
Müessese ve Yazıişleri Md.: **Gül Feride Sağıroğlu**

Genel Dağıtım: Hürriyet Holding A.Ş.
Her hafta Cuma günleri çıkar.
Basıldığı yer: Hürriyet Ofset Matbaacılık ve Gazetecilik A.Ş. Halkalı, İSTANBUL

Yönetim Yeri: Ayazpaşa, Sulakçeşme Sokak No:10 Taksim, İstanbul 80090 Telefon: 149 91 84

16. SAYFA



Haftalık Mizah Dergisi
salata
Mizah Yönetmeni:
Hayri Önder

Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Ltd.Şti. adına
Sahibi: M.Turgut Sağıroğlu
Müessese ve Yazıişleri Md.: Gül Feride Sağıroğlu

Genel Dağıtım: Hürriyet Holding A.Ş.
Her hafta Cuma günleri çıkar.
Basıldığı yer: Hürriyet Ofset Matbaacılık ve Gazetecilik A.Ş. Halkalı, İSTANBUL

Yönetim Yeri: Ayazpaşa, Sulakçeşme Sokak No:10 Taksim, İstanbul 80090 Telefon: 149 91 84